

Gra w chaos

P. S.

19 września 2020

1 Wstęp

Fraktal pochodzi od łacińskiego słowa fractus, które oznacza złamany. Fraktal to obiekt samopodobny co oznacza, że jego części są podobne do całości. Nie ma ścisłej definicji fraktali. Trudno go opisać za pomocą tradycyjnej geometrii. Przykładem fraktala jest trójkąt Sierpińskiego. Jest to jeden z najprostszych fraktali. Aby otrzymać ten fraktal należy w trójkacie równobocznym połączyć środki boków, następnie usunąć środkowy z powstałych trójkątów i cały proces powtarzać dla mniejszych trójkątów. Algorytm nazywany gra w chaos pozwala generować fraktale. Stworzenie trójkąta Sierpińskiego tym algorytmem składa się z kilku kroków iterowanych określoną liczbę razy. Na początku określamy wierzchołki trójkąta, po czym wybieramy kolejny punkt, następnie stawiamy punkt w połowie odległości pomiędzy wybranym punktem, a jednym z losowo wybranym wierzchołkiem, po czym wybranym punktem staje się punkt ostatnio narysowany i znowu stawiamy punkt w połowie odległości pomiędzy nowym punktem, a jednym z losowo wybranym wierzchołkiem. Cały proces powtarzamy określoną liczbę razy.

2 Cel pracy

Celem pracy była implementacja algorytmu "Gra w chaos" w celu generowania fraktali na przykładzie trójkąta Sierpińskiego.

3 Implementacja

Algorytm został zaimplementowany w C++ oraz w Pythonie. W projekcie została użyta biblioteka Qt5/PyQt5.

```

QPainter painter(this);
painter.setPen(QPen(Qt::blue, 1, Qt::DashDotLine, Qt::RoundCap));
const QPoint points[3] = {{0,400}, {200,0}, {400,400}};
QPoint point(200, 250);
for (int i = 0; i<100000; ++i) {
    std::random_device rd{};
    std::mt19937 gen{rd()};
    std::random_device rd2{};
    std::mt19937 gen2{rd2()};
    std::uniform_int_distribution<> distrib(0, 2);
    int x = distrib(gen);

    painter.drawPoint(point);
    point.setX((point.x()+points[x].x())/2);
    point.setY((point.y()+points[x].y())/2);
}

```

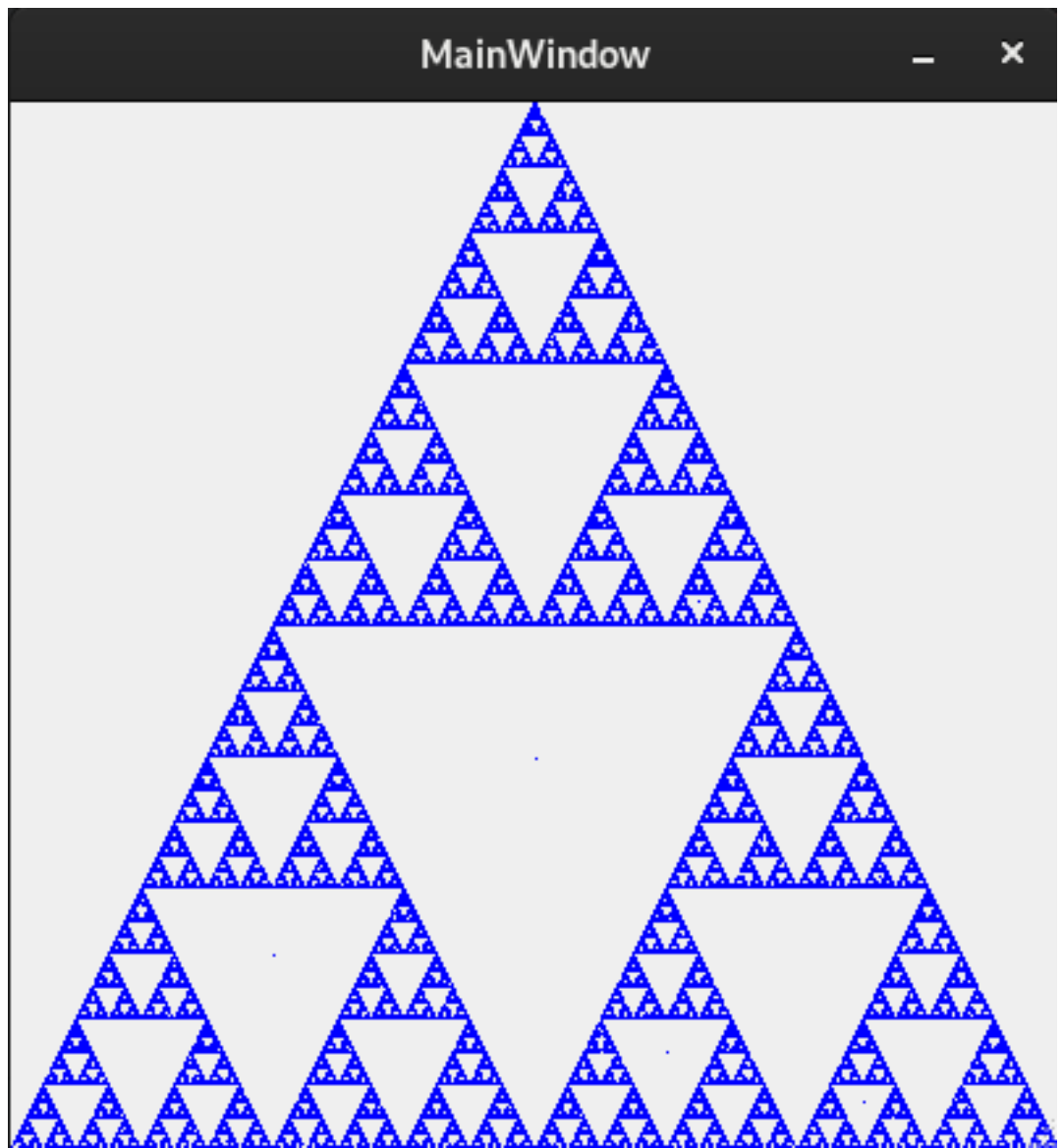
Rys 1. Implementacja w C++

```
def draw(self):
    from random import randint
    painter = QtGui.QPainter(self.label.pixmap())
    pen = QtGui.QPen()
    pen.setWidth(3)
    pen.setColor(QtGui.QColor('red'))
    painter.setPen(pen)
    p = QPoint(0,400)
    points = [QPoint(0,400), QPoint(200,0), QPoint(400,400)]
    for n in range(10000):
        painter.drawPoint(p)
        random = randint(0, 2)
        p.setX((p.x()+points[random].x())/2)
        p.setY((p.y()+points[random].y())/2)
    painter.end()
```

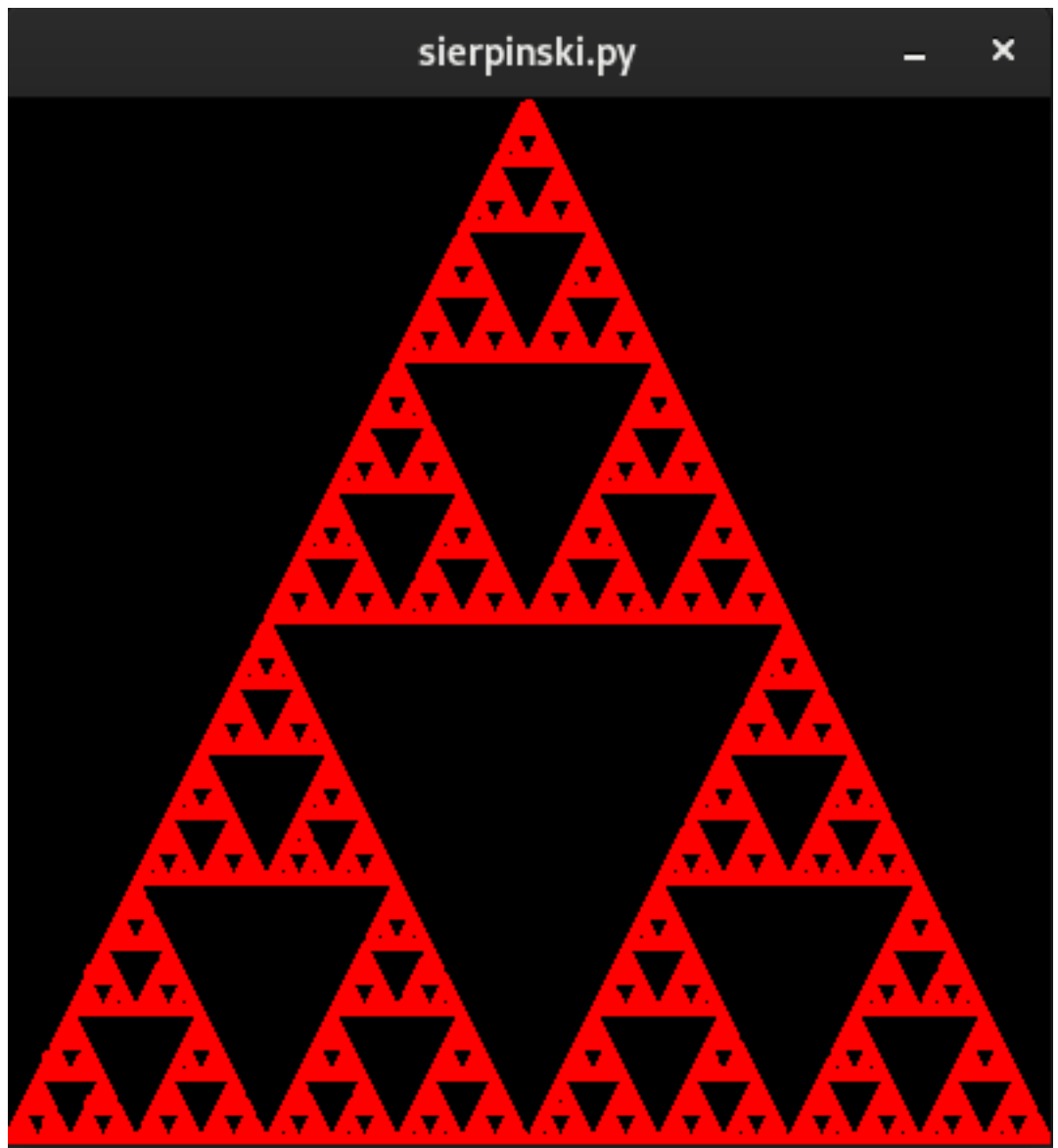
Rys 2. Implenetacja w Python

4 Podsumowanie

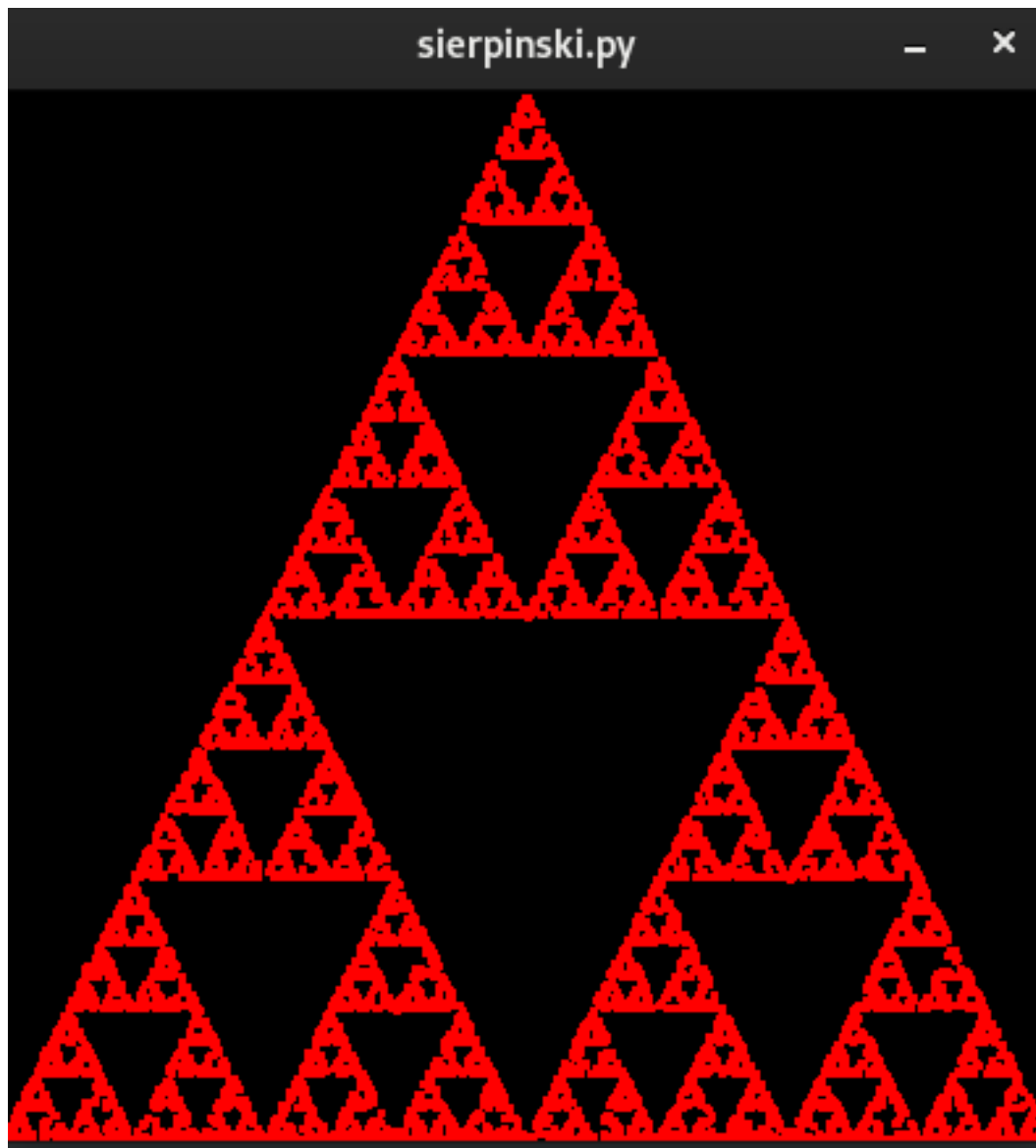
Udało się zaimplementować algorytm, aby wynik był zadowalający, algorytm potrzebował około 100000 iteracji.



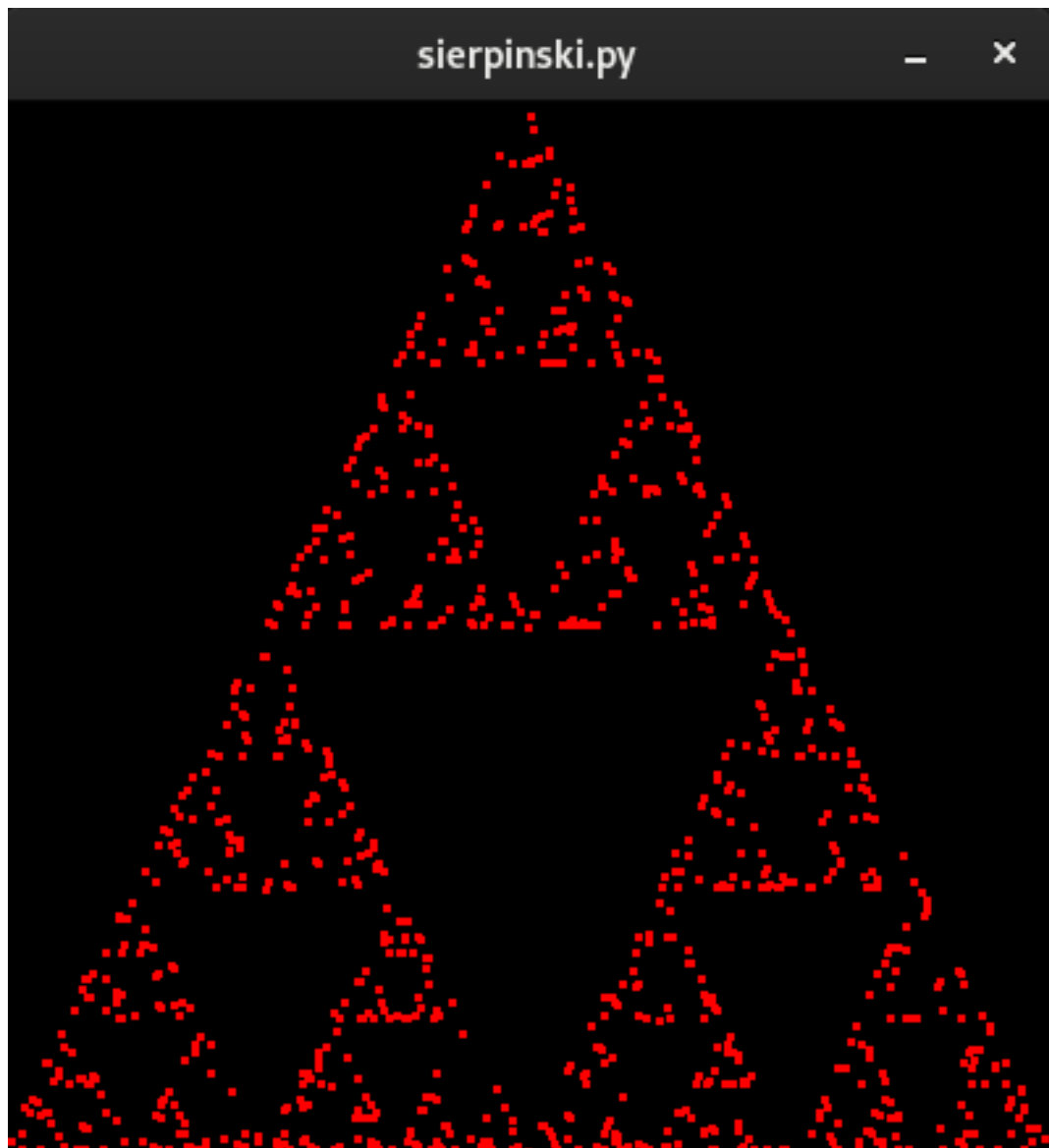
Rys. 3 Działanie programu napisanego w C++



Rys. 4 Działanie programu napisanego w Python



Rys. 5 Działanie programu napisanego w Python przy 10000



Rys. 6 Działanie programu napisanego w Python przy 1000

5 Bibliografia

- [1] https://pl.wikipedia.org/wiki/Tr%C3%B3jk%C4%85t_Sierpi%C5%84skiego
- [2] https://pl.wikipedia.org/wiki/Gra_w_chaos
- [3] https://en.wikipedia.org/wiki/Chaos_game

[4] <https://doc.qt.io/qt-5/reference-overview.html>

[5] <https://doc.qt.io/qtforpython/>